


РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета
МКОУ «Ювинская СОШ»
протокол № 14 от «31» мая 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 61 от «08» июня 2017 г.
по муниципальному казенному
образовательному учреждению
«Ювинская средняя
общеобразовательная школа»
Красноуфимского района
Свердловской области
Директор школы  Т.А.Яковлева



**Дополнение к основной образовательной программе
начального общего образования МКОУ «Ювинская
СОШ» (новая редакция) в части «Система оценки
достижения планируемых результатов освоения
основной образовательной программы»**

«Оценочные материалы»

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Оценивание устных ответов

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- 1) полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой и учебником;
- 2) изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию и символику;
- 3) правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- 4) показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- 5) продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- 6) отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- 1) в изложении материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
- 2) допущены один-два недочёта при освещении основного содержания, исправленные по замечанию учителя;
- 3) допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» ставится в следующих случаях:

- 1) неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определённые «Требованиями к подготовке обучающихся»);
- 2) имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- 3) ученик не справился с применением теории при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- 4) при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» ставится в следующих случаях:

- 1) не раскрыто основное содержание учебного материала;
- 2) обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- 3) допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в рисунках, чертежах, графиках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценивание письменных работ

ДИКТАНТ

Контрольный диктант	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс		15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-6-слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Ошибки

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- § два исправления;
- § две пунктуационные ошибки;
- § повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Недочеты

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой: отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Оценка.

Оценка«5» –нет ошибок и исправлений. Аккуратность выполнения. Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, 1 исправление.

Оценка«4» – не более 2 орфографических (фонетико-графических) и 1 пунктуационная ошибка или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки. Аккуратность оформления, незначительные отклонения от норм каллиграфии. Дополнительно допускается по 1 исправлению любого характера.

Оценка«3» – от 3 до 5 орфографических ошибок: а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные; б) 4 орфографические и 2 пунктуационные; в) 5 орфографических и 1 пунктуационная. Небрежность выполнения, существенные отклонения от норм каллиграфии.дополнительно допускается по 1 исправлению любого характера.

Оценка«2» - более 5 орфографических ошибок. Небрежность выполнения, серьезные отклонения от норм каллиграфии.

Грамматическое задание.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержании которых вводится не более двух видов грамматического разбора.

Оценка «5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

Оценка «4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

Оценка«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

Оценка«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ ТЕКСТА.

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс		20-30 слов

2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Отметки

2-4 классы

Оценка«5» – нет ошибок. Допускается 1 недочет графического характера.

Оценка«4» – 1 – 2 ошибки и 1 исправление;

Оценка «3» – 3 ошибки и 1 исправление;

Оценка«2» - 4 ошибки и 1-2 исправления.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ (оценивается строже контрольного диктанта).

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в неделю с целью осуществления текущего контроля.

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс		7 – 8 слов
2 класс	8-10 слов	10-12 слов
3 класс	10-12 слов	12-15 слов
4 класс	12-15 слов	15-20 слов

Оценка«5» – за работу, в которой нет ошибок;

Оценка«4» – за работу, в которой допущены 1 ошибка и 1 исправление;

Оценка«3» – за работу, в которой допущены 2 ошибки и 1 исправление;

Оценка«2» – за работу, в которой допущено 3 и более ошибок.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Включают в себя задания обязательные для оценивания УУД всех обучающихся независимо от уровня подготовки и задания результат которых положительный («5» и «4», учитывается желание детей)

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла, уровня С – в 3 балла.

Оценка «5» - 80 – 100% от максимальной суммы баллов.

Оценка «4» - 60-80%.

Оценка «3» - 40 – 60 %

Оценка «2» - 0 – 40%

РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями пейзажа, портрета и т.п.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса - до 25-30 слов.

Оценка«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

Оценка«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2)фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические *ошибки*, 1-2 исправления.

Оценка«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-орфографических ошибки и 1=2 исправления.

Оценка«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

СОЧИНЕНИЕ

Оценка«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 12 исправления.

Оценка «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2)фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

Оценка«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2исправления.

Оценка«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

ДКР

Уровень.

Высокий уровень (ВУ) –81 – 100% от максимальной суммы баллов.

Средний уровень (СУ) – 66-80%.

Низкий уровень (НУ) – 50 – 65 %

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

НОРМЫ ОЦЕНОК ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

класс	I полугодие	II полугодие
1	Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов. Темп чтения - не менее 20 - 25 слов в минуту.	Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 35 - 40 слов в минуту.
2	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 40 - 50 слов в минуту.	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений, пауз и интонаций. Темп чтения - не менее 55 - 60 слов в минуту.
3	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого

	текста. Темп чтения - не менее 60 - 70 слов в минуту.	текста. Темп чтения - не менее 70 - 75 слов в минуту.
4	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в минуту.	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Темп чтения - не менее 85 - 100 слов в минуту.

Контрольная проверка навыка чтения проводится раз в четверть у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность, норма чтения.

Оценка "5" ставится, если выполнены все 5 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная оценка.

ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ НАИЗУСТЬ

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

ЧТЕНИЕ ПО РОЛЯМ

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

ПЕРЕСКАЗ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Включают в себя задания обязательные для оценивания УУД всех обучающихся независимо от уровня подготовки и задания результат которых положительный («5» и «4», учитывается желание детей)

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла, уровня С – в 3 балла.

Оценка «5» - 80 – 100% от максимальной суммы баллов.

Оценка «4» - 60-80%.

Оценка «3» - 40 – 60 %

Оценка «2» - 0 – 40%

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (НЕМЕЦКОМУ)

Первое полугодие.

работу ребенка во 2 классе оценивается на основе анализа его собственного продвижения, используя при этом оценочные высказывания на стимулирование его работы. Безоценочная система в первом полугодии.

Второе полугодие.

Тестовые задания:

«5» тест выполнен на 85-100% (0-2 ошибки)

«4» тест выполнен на 75-84% (3-4 ошибки)

«3» тест выполнен на 50-74% (5-6 ошибок)

«2» тест выполнен менее чем на 50% (7 ошибок и более)

Письмо.

При списывании текста учитываются следующие параметры.

«5» списывание текста без ошибок, полностью печатные буквы заменены прописными;

«4» допускаются 2-3 ошибки;

«3» допускаются 4-5 ошибок;

«2» более 6 ошибок.

При оценивании заданий по письму учитываются следующие параметры.

Баллы	Качество выполнения задания
5-4	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей
3-2	Коммуникативная задача решена, значительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей, не очень существенных для понимания текста не соблюдены основные правила оформления текста

1	Коммуникативная задача решена, но понимание текста осложнено наличием большого количества орфографических и лексико-грамматических погрешностей, в том числе при использовании известных языковых средств
0	Коммуникативная задача не решена

Говорение.

«5» логично излагается материал, соответствует теме, использует в речи известные клише; выражение личностного отношения. Высказывание не менее 5 фраз.

«4» логично излагается материал, соответствует теме, использует в речи известные клише; допускаются ошибки, не мешающие пониманию; высказывание не менее 4 фраз.

«3» соответствует теме, допускаются ошибки, не мешающие пониманию; высказывание не менее 3 фраз.

«2» не соответствует теме высказывания.

Схема оценивания задания по говорению

Баллы	Критерий 1	Критерий 2	Критерий 3	Критерий 4
	Решение коммуникативной задачи	Произношение	Грамматика	Лексика
5-4	Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию. Объем не менее 5-6 фраз	В произношении отсутствуют существенные погрешности (практическое отсутствие фонематических ошибок)	Нечастые грамматические погрешности в речи учащегося не вызывают затруднений в понимании решаемых им коммуникативных задач	Используемые лексические средства разнообразны
3-2	Коммуникативная задача решена не в полном объеме из-за отсутствия логики в построении высказывания. Недостаточно раскрыта тема	Понимание речи затруднено наличием частых фонематических и интонационных ошибок	Грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений	Выбор лексических средств не всегда соответствует решаемым коммуникативным задачам, учащийся испытывает затруднения в подборе слов и речевых клише

1	Коммуникативная задача решена частично. Высказывания учащегося нелогичны и несвязны	Речь учащегося почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произношения отдельных звуков	Многочисленные грамматические ошибки затрудняют понимание и делают почти невозможным выполнение коммуникативной задачи	Очень ограниченный словарный запас делает невозможным выполнение коммуникативной задачи
0	Коммуникативная задача не решена			

Чтение.

При оценивании заданий по технике чтения учитываются следующие параметры.

- «5» прочитано в темпе без ошибок или допустил 1-2 ошибки, понимание прочитанного;
- «4» прочитано в темпе допустил не более 4-5 ошибок, понимание прочитанного;
- «3» прочитано по слогам, допустил не более 6 ошибок, частичное понимание прочитанного;
- «2» прочитано по слогам, допустил более 7 ошибок, не понял смысл прочитанного.

При выявлении уровня сформированности УУД в разделе «**Чтение**» предлагаются задания для контроля двух видов чтения:

- с пониманием основного содержания (с опорой на картинку) и с полным пониманием.
- В тексты включена страноведческая информация.

При оценивании заданий по чтению учитываются следующие параметры:
За каждый правильный ответ ставится 1 балл.

Раздел «Аудирование»

Раздел «Аудирование» включает в себя два задания.

Первый текст (монологическое высказывание). Подкреплён визуальной опорой, которое должно лежать перед учащимися во время прослушивания текста, в менее сильных группах может быть прочитано вслух перед прослушиванием текста.

Второй текст представляет собой диалогическое высказывание. Задание к тексту должно обязательно быть предъявлено учащимся перед прослушиванием текста.

Первое и второе задания аудирования проверяются тестом на множественный выбор.

Каждый текст для аудирования должен предъявляться дважды.

При оценивании заданий аудирования учитываются следующие параметры:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл.

Критерии оценивания.

(3-4 класс)

Тестовые задания:

- «5» тест выполнен на 85-100% (0-2 ошибки)
- «4» тест выполнен на 75-84% (3-4 ошибки)
- «3» тест выполнен на 50-74% (5-6 ошибок)
- «2» тест выполнен менее чем на 50% (7 ошибок и более)

Письмо.

При списывании текста учитываются следующие параметры.

- «5» списывание текста без ошибок, полностью печатные буквы заменены прописными;
- «4» допускаются 2-3 ошибки;
- «3» допускаются 4-5 ошибок;
- «2» более 6 ошибок.

При оценивании заданий по письму учитываются следующие параметры.

Баллы	Качество выполнения задания
5-4	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей
3-2	Коммуникативная задача решена, значительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей, не очень существенных для понимания текста не соблюдены основные правила оформления текста
1	Коммуникативная задача решена, но понимание текста осложнено наличием большого количества орфографических и лексико-грамматических погрешностей, в том числе при использовании известных языковых средств
0	Коммуникативная задача не решена

Говорение.

- «5» логично излагается материал, соответствует теме, использует в речи известные клише; выражение личностного отношения. Высказывание не менее 5 фраз.
- «4» логично излагается материал, соответствует теме, использует в речи известные клише; допускаются ошибки, не мешающие пониманию; высказывание не менее 4 фраз.
- «3» соответствует теме, допускаются ошибки, не мешающие пониманию; высказывание не менее 3 фраз.
- «2» не соответствует теме высказывания.

Схема оценивания задания по говорению

Баллы	Критерий 1	Критерий 2	Критерий 3	Критерий 4
	Решение коммуникативной задачи	Произношение	Грамматика	Лексика

5-4	Коммуникативная задача решена, не-многочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию. Объем не менее 5-6 фраз	В произношении отсутствуют существенные погрешности (практическое отсутствие фонематических ошибок)	Нечастые грамматические погрешности в речи учащегося не вызывают затруднений в понимании решаемых им коммуникативных задач	Используемые лексические средства разнообразны
3-2	Коммуникативная задача решена не в полном объеме из-за отсутствия логики в построении высказывания. Недостаточно раскрыта тема	Понимание речи затруднено наличием частых фонематических и интонационных ошибок	Грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений	Выбор лексических средств не всегда соответствует решаемым коммуникативным задачам, учащийся испытывает затруднения в подборе слов и речевых клише
1	Коммуникативная задача решена частично. Высказывания учащегося нелогичны и несвязны	Речь учащегося почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произношения отдельных звуков	Многочисленные грамматические ошибки затрудняют понимание и делают почти невозможным выполнение коммуникативной задачи	Очень ограниченный словарный запас делает невозможным выполнение коммуникативной задачи
0	Коммуникативная задача не решена			

Чтение.

При оценивании заданий по технике чтения учитываются следующие параметры.

- «5» прочитано в темпе без ошибок или допустил 1-2 ошибки, понимание прочитанного;
- «4» прочитано в темпе допустил не более 4-5 ошибок, понимание прочитанного;
- «3» прочитано по слогам, допустил не более 6 ошибок, частичное понимание прочитанного;
- «2» прочитано по слогам, допустил более 7 ошибок, не понял смысл прочитанного.

При выявлении уровня сформированности УУД в разделе «Чтение» предлагаются задания для контроля двух видов чтения:

- с пониманием основного содержания (с опорой на картинку) и
- с полным пониманием.

В тексты включена страноведческая информация.

При оценивании заданий по чтению учитываются следующие параметры:

За каждый правильный ответ ставится **1 балл**.

Раздел «Аудирование»

Раздел «Аудирование» включает в себя два задания.

Первый текст (монологическое высказывание).

Подкреплен визуальной опорой, которое должно лежать перед учащимися во время прослушивания текста, в менее сильных группах может быть прочитано вслух перед прослушиванием текста.

Второй текст представляет собой диалогическое высказывание.

Задание к тексту должно обязательно быть предъявлено учащимся перед прослушиванием текста.

Первое и второе задания на аудирование проверяются тестом на множественный выбор.

Каждый текст для аудирования должен предъявляться дважды.

При оценивании заданий аудирования учитываются следующие параметры:

За каждый правильный ответ ставится **1 балл**.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по МАТЕМАТИКЕ

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

— незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

— неправильный выбор действий, операций;

— неверные вычисления в случае, когда цель задания—проверка вычислительных умений и навыков;

— пропуск части математических выкладок, действий, операции, существенно влияющих на получение правильного ответа;

— несоответствие пояснительного текста, ответа задания наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

— несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

— неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

— ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

— неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

— наличие записи действий;

— отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные навыки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решена до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

1. Нерациональный прием вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
5. Не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

РАБОТА, СОСТОЯЩАЯ ИЗ ПРИМЕРОВ

«5» – без ошибок;

«4» – 1 грубая и 1-2 негрубых ошибки;

«3» – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки

«2» – 4 и более грубых ошибок.

РАБОТА, СОСТОЯЩАЯ ИЗ ЗАДАЧ

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 негрубых ошибки.

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка "5" - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений

Оценка "4" - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" – допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий /допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" - допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка/при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Оценка "5" - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" - допущены 1-2 вычислительные ошибки

Оценка "3" - допущены ошибки в ходе решения одной из задач/допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" - допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач/допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

оценка "5" - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

оценка "4" - не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа

оценка "3" - не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

оценка "2" - не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

КОНТРОЛЬНЫЙ УСТНЫЙ СЧЕТ

«5» - без *ошибок*,

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

ТЕСТ

Включают в себя задания обязательные для оценивания УУД всех обучающихся независимо от уровня подготовки и задания результат которых положительный («5» и «4», учитывается желание детей)

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла, уровня С – в 3 балла.

Оценка «5» - 80 – 100% от максимальной суммы баллов.

Оценка «4» - 60-80%.

Оценка «3» - 40 – 60 %

Оценка «2» - 0 – 40%

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по ИНФОРМАТИКЕ

Критерии оценивания.

Обучение безоценочное. Учитель использует метод словесного поощрения (молодец, хорошо, умница и др.) знаний и умений обучающихся (выполненных заданий и ответов), а также их подготовку к урокам. Ведётся мониторинг учебных достижений в течение учебного процесса (четверти, год). Учёт выполнения заданий (проектов и контрольных работ) учитель фиксирует в таблице «Результаты деятельности обучающихся по изучению программы «Информатики» в цветовой гамме

ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ (ПРОЕКТ)

	<i>Чёрный (Плохо)</i>	<i>Зелёный (Слабо)</i>	<i>Жёлтый (Хорошо)</i>	<i>Красный (Отлично)</i>
Связь с учебной программой и учебным планом <i>2-4 классы</i>	Проект не связан с действующей школьной программой и учебным планом.	Проект в некоторой степени связан с программой и учебным планом; его внедрение возможно только за счет внеклассной работы.	Проект связан с программой и учебным планом по предмету, но для его проведения придется использовать резерв времени.	Проект полностью ориентирован на действующую программу и учебный план и может быть легко интегрирован в рамках учебного процесса.
Содержание Проекта <i>2-4 классы</i>	Нет логической последовательности в Изложении материала, были допущены ошибки. Отсутствуют самостоятельные исследования обучающихся. Нет деятельности обучающихся, связанной с умениями находить, описывать и суммировать информацию. Намеченные цели и темы обучения расплывчаты и плохо поддержаны вопросами темы учебной программы. Цели обучения не	Материал проекта дается более или менее логично, но не понятны отдельные вопросы. Самостоятельные исследования обучающихся не затрагивают основополагающие вопросы. Деятельность в учебном проекте требует от обучающихся умений находить, описывать и суммировать информацию, при этом творческий подход минимален. Намеченные цели и темы обучения расплывчаты и плохо поддержаны основополагающим вопросом и вопросами темы	Материал изложен логично, между его частями сделаны плавные переходы. Самостоятельные исследования обучающихся частично иллюстрируют основополагающие вопросы. Деятельность в учебном проекте заставляет обучающихся анализировать информацию, решать проблемы и делать выводы. Намеченные цели и темы обучения изложены и частично поддержаны основополагающим вопросом и вопросами темы учебной программы.	Содержание проекта понятно, представлено логично и удобно для восприятия. Самостоятельные исследования обучающихся самым понятным образом иллюстрируют основополагающие вопросы. Деятельность в рамках учебного проекта помогает учащимся интерпретировать, оценивать и систематизировать информацию. Цели и темы обучения ясно изложены, хорошо определены и поддержаны основополагающим вопросом и вопросами темы

	соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект не поддерживает обучение разных типов обучающихся.	учебной программы. Цели обучения не соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект не поддерживает обучение разных типов обучающихся.	Некоторые цели обучения соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект минимально поддерживает разное обучение.	учебной программы. Цели обучения соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект поддерживает разное обучение.
Оригинальность 2-4 класс	Проект выполнен, главным образом на основе минимального набора материалов и идей, заимствованных из ограниченного количества источников информации.	Проект выполнен на основе большой коллекции материалов и идей, заимствованных из разных источников информации.	Проект разработан на основе оригинальных авторских идей, усиленных большой подборкой материалов из разных источников информации.	Проект характеризуется большой оригинальностью идей, исследовательским подходом к собранному и проанализированному материалу, использованием широкого спектра первоисточников.
Мультимедийные средства 3-4 класс	Использование видео, аудио, компьютерной анимации практически отсутствует и/или дается в отрыве от содержания.	В материалах проекта используется довольно много элементов мультимедиа, однако это осуществляется несистематично.	В материалах проекта элементы мультимедиа представлены очень широко, и их использование всегда педагогически оправдано. Исследование и поиск информации.	Материалы проекта богаты оригинальными элементами мультимедиа, усиливающими содержательную часть проекта и помогающими восприятию наиболее сложных
Работа в группе 2-4 классы	Роли между участниками и проектами распределены не были, коллективная деятельность практически не осуществлялась, некоторые члены группы вообще не работали над проектом.	Большинство членов группы участвовали в работе над проектом, однако нагрузка между ними была распределена неравномерно.	Большинство членов группы внесли свой вклад в работу группы.	Работу над проектом в равной мере осуществляли все члены группы. Графический

Графический Дизайн 4 класс	Графическим иллюстрациям уделено слишком большое внимание, мешающее восприятию содержания проекта.	Графические и мультимедийные компоненты отвлекают от содержания, но выполнены не всегда корректно - отсутствует гармония, пропорции, нет четкой графической концепции и общего стиля.	Элементы дизайна и содержания взаимодополняют и усиливают друг друга.	Элементы дизайна и содержание представляют собой педагогически обоснованность единство, усиливающее общее впечатление от материалов презентации и развивающее обучающихся.
---	--	---	---	--

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») — уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») — уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса;

самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно») — достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3—5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») — уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

ДКР

Уровень.

Высокий уровень (ВУ) – 81 – 100% от максимальной суммы баллов.

Средний уровень (СУ) – 66-80%.

Низкий уровень (НУ) – 50 – 65 %

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Критерии оценивания знаний и умений

Этапы оценивания детского рисунка:

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;
- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;
- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;
- общее впечатление от работы: возможности ученика, его успехи, его вкус.

Критерии выставления отметок.

Отметка	Характеристика ответа
5 (от 90%)	Поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна
4 (70-90%)	Поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.
3 (50-70%)	Поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки
2 (менее 50%)	Коммуникативная задача не выполнена.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по МУЗЫКЕ

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если:

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный:
- дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны, учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса.

Оценка «5» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Оценка «4» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» ставится, если:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; - неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение не выразительное.

Оценка «2» ставится, если:

- исполнение не уверенное, фальшивое.

Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:

Оценки

Оценка«5»– верно выполнено 100% заданий

Оценка«4» – верно выполнено более 80 % заданий

Оценка«3» – верно выполнено более 70 % заданий

Оценка«2» – верно выполнено менее 50 % заданий

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по ТЕХНОЛОГИИ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);

Оценка “4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

Оценка “3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопратно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

Оценка “2” ставится, если работа выполнена неверно, ученик неопратно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ (ПРОЕКТ)

	2 (Плохо)	3 (Слабо)	4 (Хорошо)	5 (Отлично)
Связь с учебной программой и учебным планом 2-4 классы	Проект не связан с действующей школьной программой и учебным планом.	Проект в некоторой степени связан с программой и учебным планом; его внедрение возможно только за счет внеклассной работы.	Проект связан с программой и учебным планом по предмету, но для его проведения придется использовать резерв времени.	Проект полностью ориентирован на действующую программу и учебный план и может быть легко интегрирован в рамках учебного процесса.
Содержание Проекта 2-4 классы	Нет логической последовательности в Изложении материала, были допущены ошибки. Отсутствуют самостоятельные исследования обучающихся. Нет деятельности обучающихся, связанной с умениями находить, описывать и суммировать информацию. Намеченные цели и темы обучения расплывчаты и плохо поддержаны вопросами темы учебной программы. Цели обучения не соответствуют	Материал проекта дается более или менее логично, но не понятны отдельные вопросы. Самостоятельные исследования обучающихся не затрагивают основополагающие вопросы. Деятельность в учебном проекте требует от обучающихся умений находить, описывать и суммировать информацию, при этом творческий подход	Материал изложен логично, между его частями сделаны плавные переходы. Самостоятельные исследования обучающихся частично иллюстрируют основополагающие вопросы. Деятельность в учебном проекте заставляет обучающихся анализировать и использовать информацию, решать проблемы и делать выводы. Намеченные цели и темы обучения изложены и частично поддержаны основополагающими вопросами и вопросами темы учебной программы. Некоторые цели обучения соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект минимально поддерживает разноуровневое обучение.	Содержание проекта понятно, представлено логично и удобно для восприятия. Самостоятельные исследования обучающихся самым понятным образом иллюстрируют основополагающие вопросы. Деятельность в рамках учебного проекта помогает учащимся интерпретировать, оценивать и систематизировать информацию. Цели и темы

	образовательным минимумам. Учебный проект не поддерживает обучение разных типов обучающихся.	минимален. Намеченные цели и темы обучения расплывчаты и плохо поддержаны основополагающими вопросами и вопросами темы учебной программы. Цели обучения не соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект не поддерживает обучение разных типов обучающихся.		обучения ясно изложены, хорошо определены и поддержаны основополагающими вопросами и вопросами темы учебной программы. Цели обучения соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект поддерживает разноуровневое обучение.
Оригинальность 2-4 класс	Проект выполнен, главным образом на основе минимального набора материалов и идей, заимствованных из ограниченного количества источников информации.	Проект выполнен на основе большой коллекции материалов и идей, заимствованных из разных источников информации.	Проект разработан на основе оригинальных авторских идей, усиленных большой подборкой материалов из разных источников информации.	Проект характеризуется большой оригинальностью идей, исследовательским подходом к собранному и проанализированному материалу, использованием широкого спектра первоисточников.

Мультимедийные средства 3- 4 класс	Использование видео, аудио, компьютерной анимации практически отсутствует и/или дается в отрыве от содержания.	В материалах проекта используется довольно много элементов мультимедиа, однако это осуществляется несистематично.	В материалах проекта элементы мультимедиа представлены очень широко, и их использование всегда педагогически оправдано. исследование и поиск информации.	Материалы проекта богаты оригинальными элементами мультимедиа, Усиливающими содержательную часть проекта и Помогаящими
Работа в группе 2-4 классы	Роли между участниками проекта распределены не были, коллективная деятельность практически не осуществлялась, некоторые члены группы вообще не работали над проектом.	Большинство членов группы участвовали в работе над проектом, однако нагрузка между ними была распределена неравномерно.	Большинство членов группы внесли свой вклад в работу группы.	Работу над проектом в равной мере осуществляли все члены группы. Графический
Графический Дизайн 4 класс	Графическим иллюстрациям уделено слишком большое внимание, мешающее восприятию содержания проекта.	Графические и мультимедийные компоненты не отвлекают от содержания, но выполнены не всегда корректно - отсутствует гармония, пропорции, нет четкой графической концепции и общего стиля.	Элементы дизайна и содержания взаимодополняют и усиливают друг друга.	Элементы дизайна и содержание представляют собой педагогически обоснованность единство, усиливающее общее впечатление от материалов презентации и развивающее обучающихся.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ по ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний обучающихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении

Значительные ошибки - это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого. К значительным ошибкам относятся:

- Старт не из требуемого положения.
- Отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту.
- Бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений.
- Несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки).

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых, но обучающийся при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Во 2-4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе, лазанье. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Потягивание на низкой перекладине из виса лежа,	11-12	9-10	7-8	9-10	7-8	5-6
Прыжок в длину с места,	118-120	115-117	105-114	116-118	113-115	95-112
Наклон вперед, не сгибая ног в	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола

Бег 30 м с высокого	6,2-6,0	6,7-6,3	7,2-7,0	6,3-6,1	6,9-6,5	7,2-7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Потягивание на низкой перекладине из виса лежа,	14-16	8-13	5-7	13-15	8-12	5-7
Прыжок в длину с	143-150	128-142	119-127	136-146	118-135	108-117
Наклон вперед, не сгибая ног в	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого	6,0-5,8	6,7-6,1	7,0-6,8	6,2-6,0	6,7-6,3	7,0-6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Потягивание на низкой	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись.				12	8	5
Прыжок в длину с места,	150-160	131-149	120-130	143-152	126-142	115-125
Бег 30 м с высокого	5,8-5,6	6,3-5,9	6,6—6,4	6,3-6,0	6,5-5,9	6,8-6,6
Бег 1000 м (мин, с)	5,00	5,30	6,00	6,00	6,30	7,00
Ходьба на лыжах 1 км	8,00	8,30	9,00	8,30	9,00	9,30

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе,	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись,				18	15	10
Бег 60 м с высокого	10,0	10,8	11,0	10,3	11,0	11,5

Бег 1000 м	4,30	5,00	5,30	5,00	5,40	6,30
Ходьба на лыжах 1 км	7,00	7,30	8,00	7,30	8,00	8,30